

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0222.5.HIS2.D.AH	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Antropologia historyczna Historic anthropology
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Historia
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
1.4. Profil studiów	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr hab. Lidia Michalska-Bracha, prof. UJK
1.6. Kontakt	lidia.bracha@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Wykład; konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Egzamin; zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład; nauczanie problemowe; dyskusja.	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Aries Ph., <i>Człowiek i śmierć</i> , Warszawa 1982. Domańska E., <i>Mikrohistorie. Spotkania w międzyświatach</i> , Poznań 2005. Foucault M., <i>Historia seksualności</i> , Warszawa 1995. Le Goff J., Truong N., <i>Historia ciała w średniowieczu</i> , Warszawa 2006. Polasik K., <i>Antropologiczny rekoniesans historyka. Szkice o antropologii historycznej</i> , Bydgoszcz 2007.
	uzupełniająca	Geertz C., <i>Wiedza lokalna. Dalsze eseje z zakresu antropologii interpretatywnej</i> , Kraków 2000. Ginzburg C., <i>Ser i robaki. Wizja świata pewnego młynarza z XVI-go wieku</i> , Warszawa 1989. Le Roy Ladurie E., <i>Montaillou, wioska heretyków 1294-1324</i> , Warszawa 1988. Ong W., <i>Oralność i piśmienność. Słowo poddane technologii</i> , Lublin 1992. Schmitt J. Cl., <i>Gest w średniowiecznej Europie</i> , Warszawa 2006.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykład:

C1- Zapoznanie z głównymi zagadnieniami z zakresu antropologii historycznej jako znaczącej perspektywy badawczej we współczesnej humanistyce, ze szczególnym uwzględnieniem historii kierunku badawczego, założeń metodologicznych oraz charakterystyki badań ze szczególnym uwzględnieniem doby średniowiecza i dziejów nowożytnych.

C2- Rozwijanie umiejętności stosowania kategorii pojęciowych z zakresu antropologii historycznej.

C3 – Kształtowanie postawy szacunku dla różnych form badań historycznych.

Konwersatorium:

C1- Zaznajomienie z najnowszymi wynikami badań na temat koncepcji historiograficznych i metod badawczych stosowanych w antropologii historycznej oraz z dokonaniem naukowymi znanych przedstawicieli tego kierunku.

C 2- Doskonalenie umiejętności formułowania samodzielnych opinii historycznych podczas dyskusji oraz samodzielnego interpretowania tekstów historiograficznych.

C3- Kształcenie postawy szacunku dla różnych form świadomości jednostki i grup społecznych w ujęciu historycznym.

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady:

1. Zapoznanie z kartą przedmiotu.
2. Antropologia historyczna – zakres przedmiotu, terminologia specjalistyczna, aktualny stan badań.
3. O związkach historii z antropologią we współczesnej perspektywie badawczej.
4. W kręgu twórców antropologii historycznej – Marc Bloch i szkoła Annales;
5. Historia mentalności – jako kierunek współczesnych badań.
6. Antropologiczne refleksje Clifforda Geertza a współczesne badania historyczne.
7. Klasyczne dzieła antropologii historycznej i mikrohistorii.

Konwersatorium:

1. Zajęcia organizacyjne- zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia.
2. Ciało, cielesność, seksualność w średniowieczu i dobie nowożytnej - jako kategorie kulturowe.
3. Prostytucja w średniowieczu i w okresie nowożytnym.
- 4-5. Grzech i przestępstwo w średniowieczu i w dobie nowożytnej.
6. Religijne i świeckie rytuały wykluczenia w średniowieczu.
7. Karalność (kara śmierci, kat, więzienie) w średniowieczu i w okresie wczesnonowożytnym.
8. Rytuały przemocy w średniowieczu.
9. Śmierć w średniowieczu i w dobie nowożytnej.
10. Zdrowie i choroba w średniowieczu i nowożytności.
- 11-12. Homo ludens i homo faber.
13. Oralność w kulturze doby średniowiecza i nowożytności.
14. Obrzędy przejścia w kulturze średniowiecznej.
15. Zaliczenie przedmiotu.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu antropologii historycznej i wyodrębnia jej główne orientacje. Ma rozszerzoną wiedzę na temat głównych kierunków rozwoju badań historycznych i zna najnowsze osiągnięcia w tej dziedzinie ze szczególnym uwzględnieniem antropologii historii.	HIS2A_W06
W02	Na poziomie pogłębionym rozumie, że badania naukowe w zakresie antropologii historycznej i dyskusja historyczna są procesem stałym, który niesie ze sobą nieustanne zmiany i rozwój poglądów.	HIS2A_W08
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Samodzielnie wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje na z zakresu antropologii historycznej, korzystając z bibliografii, baz danych archiwalnych i bibliotecznych, a także źródeł historycznych i literatury. Na tej podstawie potrafi formułować krytyczne sądy.	HIS2A_U02
U02	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i formułowania własnych opinii dotyczących antropologii historycznej, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł.	HIS2A_U04
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę na temat antropologii historycznej i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w trudnościach z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego.	HIS2A_K01
K02	Po zajęciach z antropologii historycznej, dba o dorobek i tradycję zawodu historyka, przestrzega zasad jego etyki i działa na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych.	HIS2A_K04

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się																					
Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin pisemny			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach			Praca własna*			Praca w grupie			Referat		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K	W	C	K
W01	+																			+	
W02	+																			+	
U01																				+	
U02	+																			+	
K01																				+	
K02	+																			+	

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Wykład (W)	3	51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).
	3,5	61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).
	4	71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).
	4,5	81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).
	5	91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).
Konwersatorium (K)	3	51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu).
	3,5	61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu).
	4	71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu).
	4,5	81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu).
	5	91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu).

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	50	30
Udział w wykładach	20	10
Udział w konwersatoriach	30	20
Udział w egzaminie	(2)	(2)
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	25	45
Przygotowanie do wykładu	5	5
Przygotowanie do konwersatorium	10	15
Przygotowanie do egzaminu	5	10
Zebranie materiałów do referatu, kwerenda internetowa	5	15
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	75	75

PUNKTY ECTS za przedmiot	3	3
---------------------------------	----------	----------

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....